

DANI DE LA TORRE

BIOGRAFÍA

Dani de la Torre (Monforte de Lemos, 1975) es un director, realizador y guionista gallego. Estudió Imagen y Sonido en Ourense, diplomándose a comienzos de los años noventa.

Su exitosa trayectoria como cortometrajista le permitió dirigir en 2010 la miniserie de la **FORTA** “Mar libre”, que obtuvo el respaldo tanto de crítica como de público, siendo galardonada en festivales tan prestigiosos como Houston o Chicago y convirtiéndose en la película española más vista en tv autonómicas en 2010.

Su debut en el largometraje se produjo en 2015 con **EL DESCONOCIDO**, thriller de acción protagonizado por Luis Tosar, que obtuvo gran respaldo de crítica y público. Con más de 3 millones de euros recaudados en taquilla, fue ganadora de 2 premios Goya, 11 premios Mestre Mateo, 2 Medallas CEC y además fue la película de apertura en Venice Days dentro de la Mostra de Venecia y participó en la Sección Oficial del Festival de San Sebastián. Por **EL DESCONOCIDO**, de la Torre fue nominado al Goya a Mejor Dirección Novel, ganador del premio Ojo Crítico de Cine de RNE, ganador de la Medalla del Círculo de Escritores Cinematográficos a Mejor Dirección Novel y ganador del Premio Mestre Mateo a la Mejor Dirección.

LA SOMBRA DE LA LEY (2018) fue su segundo largometraje, de nuevo de la mano de Vaca Films y Atresmedia Cine. Ganadora de 3 premios Goya y 10 Mestre Mateo, fue la película de apertura del Festival de Sitges.

En 2020 dirige su último largometraje **LIVE IS LIFE**, una historia original de Albert Espinosa para A3Media Cine, cuyo estreno está previsto en verano de 2021.

De la Torre también ha sido recientemente director de las aclamadas campañas publicitarias **ALEX Y JULIA** para Estrella Damm y **ZEUS Y APOLO** para Voll Damm. **ALEX Y JULIA** fue el anuncio más visto de Europa en Youtube en 2018 al superar los diez millones de reproducciones.

LA UNIDAD, serie original de 6 episodios, de la que es creador y director ha sido el mejor estreno histórico de un contenido Original en Movistar+, además de merecedora de los premios MiM series 2020 en las categorías

DANI DE LA TORRE

a Mejor Dirección y a Mejor Serie Drama. Actualmente se encuentra preparando la segunda temporada.

CINE

- 2020 Director **Live is Life**
- 2018 Director y guionista **Álex y Julia** (cortometraje)
- 2017 Director **La sombra de la Ley**
- 2015 Director **El desconocido**
- 2010 Director y guionista **X Nada** (cortometraje)
- 2006 Director y guionista **Bos días** (cortometraje)
- 2004 Director y guionista **Minas** (cortometraje)
Director y guionista **Lobos** (cortometraje)

TV

- 2021 Creador y director **La Unidad**, segunda temporada (en preparación)
- 2019 Creador y director **La Unidad**, serie para Movistar+
- 2013 Director y guionista **Gala Premios Mestre Mateo**
- 2010 Director y guionista **Mar libre**, miniserie para televisión

PREMIOS

- 2016 Premio Maestre Mateo Mejor Director, por **El desconocido**
Premio Maestre Mateo Mejor Película, por **El desconocido**
Premio San Pancraccio al Mejor Director Novel en el Festival de Cine Solidario de Cáceres, por **El desconocido**
Medalla Mejor Director Revelación del Círculo de Escritores Cinematográficos (CEC), por **El desconocido**
- 2015 Nominado Mejor Dirección en los Premios Feroz, por **El desconocido**
Nominado Goya Mejor Dirección Novel, por **El desconocido**
Premio “El Ojo Crítico” de Cine de RNE, por **El desconocido**

DANI DE LA TORRE

- 2011 Nominado Mejor Director en el Festival de Shanghái, por **Mar libre**
- Nominado Mejor Película para TV en el Festival de Shanghái, por **Mar libre**
- Nominado Mejor Guión Original en el Festival de Shanghái, por **Mar libre**
- Premio Maestro Mateo Mejor Película para TV 2010, por **Mar libre**
- Gold Plaque en el Chicago Film Festival Hugo Award, por **Mar libre**
- Mejor Película en Bragacine, por **Mar libre**
- Mejor Serie Europea en Eurofilm Festival Marbella, por **Mar libre**
- Gran Premio del Jurado en el Houston Internacional Film Festival, por **Mar libre**

... PREMIOS

- 2011 Nominada Mejor Miniserie en BANFF Televisión Festival, por **Mar libre**
- Nominado Festival Europeo de Cine para TV “Zoom Igualada”, por **Mar libre**
- Mejor Vídeo Promocional en Festival de Cine Turístico de Barcelos Art Tur, por **Spot Compostela Film Comission**
- 2010 Finalista en el 26th Internacional Short Film Festival Interfilm de Berlín, por **X Nada**
- Finalista Mejor Cortometraje en los Premios Goya, por **X Nada**
- Mejor Proyecto en el Maratón de Vídeo Digital, por **X Nada**
- Arará de Oro y Arará Rojo al Mejor Vídeo Promocional del Mundo en Florianópolis (Brasil), por **Spot Santiago es grande**
- Mejor Vídeo de Turismo Cultural, Mejor Concepto y Creatividad en el III Festival de Cine Turístico de Barcelos Art Tur, por **Spot Santiago es grande**
- 2009 Mejor Corto en el Festival de Cans, por **X Nada**

DANI DE LA TORRE

Premio del Público en el Festival de Astorga, por **X Nada**

Mejor Guión “Octubre en corto” La Rioja, por **X Nada**

Mejor Corto Gallego en Cortocircuito Santiago, por **X Nada**

Mejor Corto de Ficción en el II Certamen de Cortos de Chamartín, por **X Nada**

Premio del Público en el Festival de Zinexin de la Roda, por **X Nada**

Mejor Guión en el Festival La Fila, por **X Nada**

Mejor Guión en “Octubre en corto” en Festival de Cine de Arnedo, por **X Nada**

Mejor Guión en el Festival Pilas en Corto, por **X Nada**

Mejor Corto de Ficción en Viladecans, por **X Nada**

Premio Jurado Joven en el Festival Internacional de Cine Social de Castilla La Mancha, por **X Nada**

2007 Nominado a los Premios Maestre Mateo, por **Bos días**

... PREMIOS

2006 Mejor Cortometraje en la VIII Mostra de Curtas Vila de Noia, por **Bos días**

2005 Mención Especial en el Festival de Cine de Sagunt, por **Minas**
Segundo Premio en el Festival Pata Negra de Guijuelo, por **Minas**

2004 Premio del Público en el Festival de Cine Independiente de Ourense, por **Lobos**

Nominado a los Premios Maestre Mateo, por **Lobos**

Mención Especial del Jurado en la VI Mostra de Curtas Vila de Noia, por **Lobos**

Mejor Cortometraje en el Festival Internacional de Cine Independiente de Elche, por **Minas**

Mejor Guión Original Nacional en el Festival Internacional de Cortos de Almería, por **Minas**

2003 Mejor Cortometraje en la V Mostra de Curtas Vila de Noia, por **Minas**